Nouveautés octobre 2026

Retour à Folegandros de **Agnés Martin-Lugan**
On peut quitter un lieu, jamais ce qu'on y a laissé.
Trois ans après avoir brutalement coupé les ponts avec ses parents, Andréas, 25 ans, réapparaît dans une lettre qui agit sur eux comme une déflagration. Il les convoque à Folegandros, l'île grecque où tout a commencé, sous peine de ne plus jamais le revoir.

Un marché noir de **Bérénice Pichat**
Paris, 1943. La faim règle les journées, la peur dicte les choix, et la frontière entre résistance et compromission se floute dans les arrière-cours. Servane veut vivre son adolescence et ose enfin s'engager dans un réseau secret. Paul, trafiquant désenchanté, navigue entre les camps, persuadé que tout s'achète, même la liberté.

Vivre sans bonheur et n'en point dépérir de **Véronique Ovaldé**
« Elle », c'est une femme parmi tant d'autres. Une femme enfermée dans un mariage malheureux, sous l'autorité d'un homme jaloux, tyrannique et violent. Une femme qui, pourtant, continuera d'avancer, de tenir debout, de courber l'échine pour tenter de protéger ses deux filles des colères et de la brutalité de leur père. « Elle », c'est la mère de Véronique Ovaldé.

Le palais de **F-H Désérable**
Arun Kumar est doté d'un palais absolu, d'une mémoire des arômes si infaillible qu'elle confine au prodige.
Des bidonvilles de Delhi aux caves de Bourgogne, des îles Marquises aux tours de Manhattan, François-Henri Désérable signe avec *Le Palais* un grand roman d'aventures sur le vin, portrait d'un génie hors la loi dont les crimes se dégustent.

Selon Barbara de **Sophie Astrabie**
En 1976, une nuit d'été à Marseille, un geste minuscule déplace silencieusement des vies entières. Barbara traverse alors un drame. Sa sœur, Nathalie, âgée de 15 ans, n'a pas les armes pour tout comprendre. Trente ans plus tard, devenue chroniqueuse judiciaire, elle tente de saisir ce qui, dans l'histoire de sa sœur, résiste encore à la logique. Pourquoi l'affaire la concernant n'a-t-elle jamais été résolue ?

Je de **Liliane Hassaine**
Charlotte Brontë, il y a près de deux siècles, dans Jane Eyre (1847), avait esquissé sa silhouette aux allures de furie autant que de chimère .Dans *Je*, Lilia Hassaine se saisit aujourd'hui à son tour du personnage de Bertha, la première épouse, réputée «démente» et enragée, d'Edward Rochester, qui la maintenait enfermée dans le grenier du manoir de Thornfield Hall pour en faire la narratrice de son roman.

Les filles du 9 juin de **Maylis Besserie**
9 juin 1944. L'ambiance est à la fête dans les rues de Tulle tout juste libérées, lorsque soudain un grondement résonne, celui des blindés de la division SS « Das Reich », qui avant d'atteindre Oradour-sur-Glane reprend brièvement le contrôle de la ville et décide de mettre en œuvre des représailles.

Nous aussi d'**Anne Gaudard,** *Prix des libraires de Nancy 2026.*
On fait partie d'une grande famille. On sait qu'on est privilégiés. On vit ensemble, dans notre immeuble au centre de Paris, on se retrouve l'été dans notre maison à la montagne. On trouve que c'est normal. C'est chez nous, c'est à nous, c'est pour nous. Le jour où la façade s'est fissurée, on n'a pas compris. Ça n'aurait pas dû se produire, pas dans notre famille.

Céline Dion éternelle *de* **Thomas Chaline**
Dans cette biographie, l'auteur est parti sur les traces d'une petite fille, cadette d'une famille de 14 enfants que rien ne prédestinait à la célébrité.

L'odyssée traduction de **Ph.Jacottet**
Après le film plongez vous dans le livre écrit au 8è s par Homère poète de la Grèce antique!!!

Calvitie de **Florence Dupré Latour** *BD Adultes*
Histoire d'un homme obnubilé par sa beauté et horrifié le jour où il commence à perdre ses cheveux. Parce qu'il assimile sa chevelure à sa virilité, il tente alors toutes les solutions qui se présente à lui pour aller contre ce début de calvitie**.**

Les ados connaissent les ***Mousque'terres(1)*** et ***Les enfants de la résistance*** (2).
La collection augmente: t 3 4 5 (1) et t7, 8, (2)